

Un club d'amis des Arts Plastiques dans le monde Polytechnicien

ARPLASTIX: un groupe amical pratiquant ou encourageant les arts plastiques, grâce à un atelier hebdomadaire le lundi après-midi, avec modèle nu, et périodiquement un professeur; un atelier bimensuel un jeudi en soirée, avec professeur; un site internet, avec expositions virtuelles; des séances d'aquarelle "sur le motif"; des expositions publiques annuelles; des visites d'expositions ou musées avec conférenciers; des voyages culturels, des sorties, des débats et conférences...

Le billet du Président:

- > SAGE 3: Arplastix a mobilisé 36 de ses membres qui exposeront 64 oeuvres, dont 57 peintures ou assimilées, et 7 sculptures ou assimilées. Merci à tous ceux qui ont répondu "présent".
 - > Magnan 10n+4: Une réunion de bilan a été organisée pour tirer des enseignements de cette manifestation, et anticiper la saison 2015 pour un nouveau Magnan 10n+5.
-

Le billet des professeurs.

Nouveaux membres: Bienvenue à Christian Voisard (X59), qui ignorait notre existence, et convaincu d'adhérer par Charles-Henri Germa (X59 aussi), ici remercié.

Atelier du lundi:

- Le 02.06.14 ils étaient 7 devant la plastique de Gérard, en poses courtes.
- Le 16.06.14, après la coupure de Pentecôte, c'est à douze qu'ils ont cherché à traduire la délicatesse de la belle Evelyne, en pose longue sous l'oeil éclairé (et éclairant) de Dominique.
- Le 23.06.14, pour la dernière séance de la saison, ils étaient 8 autour de la sculpturale Lila, en poses courtes, à nouveau sous l'animation de Dominique.

Cf ci-après.

Atelier du Jeudi:

L'atelier du jeudi poursuit son activité tous les deux jeudis, avec une approche technique intéressante et une créativité renouvelée.

Groupe "Aquarelle" :

* Le 27.06.14, équipe réduite en ces temps de pré-vacances. Mais pré-vacances en effet pour les heureux participants, qui, outre une belle tranche de soleil volée sur l'adversité des prévisions, ont pu profiter du charme du jardin Albert Kahn; jardin et charme étant à mettre au pluriel, tant il y a de variété dans ce "parc à scènes". Ce banquier philanthrope a progressivement acquis des parcelles bâties de Boulogne et les a converties en un grand "jardin", dans l'esprit du parc des Buttes Chaumont, mais en plus délicat; avec création de reliefs et de pièces d'eau, et plantation de grands et beaux arbres en parcelles à thèmes variés; du jardin japonais, à la roseraie à la française, à la forêt bleue, à la forêt vosgienne, au jardin anglais et à la serre tropicale... Un festival de couleurs et de paysages pour les artistes, notamment en cette saison.

Ce parc, rénové par le département des Hauts-de-Seine, constitue une promenade vraiment à découvrir. Un point de chute à renouveler.

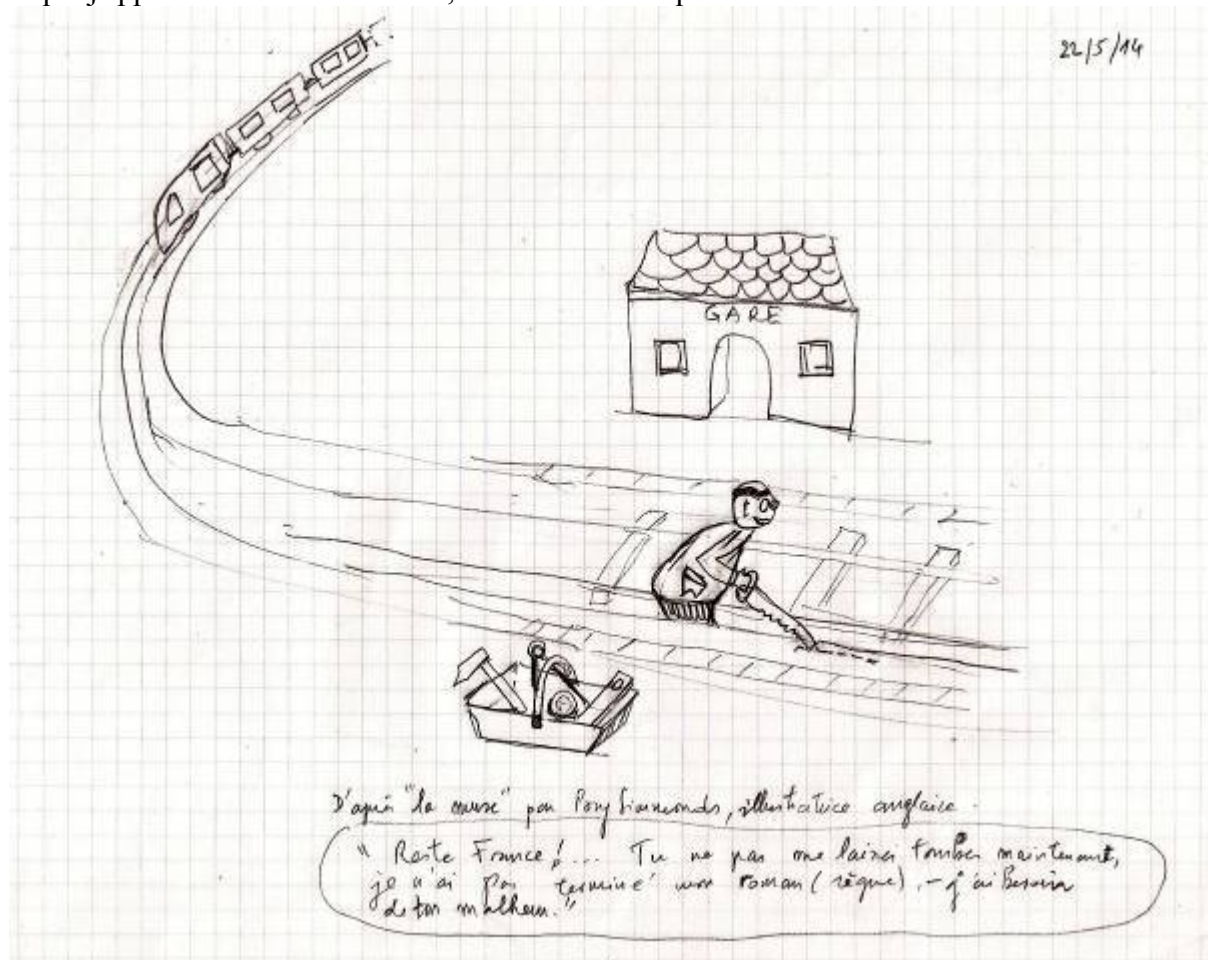
Cf ci-après.

Nouvelles du monde de l'art:



- > Lila Rose, la bien nommée, ne se contente pas de fleurir les ateliers de peinture. Elle est aussi négociante en vins modèle dans "L'ILE A VINS", où elle présente des vins "fins" de petits récoltants. Pour les amateurs de bons vins: tg vins@yahoo.fr

- > Phuc Nguyen signale "la Biennale internationale des Arts numériques" à ENGHIEEN-LES-BAINS du 14 au 20 Juin 2014 (avec le parrainage de l'Institut de France, Académie des Sciences). Site "www.bainsnumeriques.fr".
- > de Phuc Nguyen, une illustration british dessinée de l'actualité, que j'appellerais "La vie du rail", ou "La mort du quai".



- > Christian Guittet a participé à l'exposition de l'association "Les Amis des Iles" à l'espace Miramar à Cannes; ce qui lui a valu d'être distingué par le prix de la Ville de Cannes. Toutes nos félicitations. Cf ci-après.
- > Charles-Henri Germa et Christian Voisard, tous deux X59, ont fait un beau voyage en Ouzbékistan pour l'anniversaire de leur promotion et ont eu la bonne idée de donner accès à leur photo-reportage, accessible sur <https://www.dropbox.com/sh/n6c8yl77lr8dieI/AABipealCEDvJ0pnKdcnoTj0a>
- > L' A.P.A.I. (Association pour la Promotion des Artistes Indépendants, 78 avenue de Suffren - 75015 PARIS - Le Village Suisse - Cour Anglaise Galerie 19; Tél. : 01 42 19 96 42 - Port. : 06 62 48 50 98. e-mail contact@lagazettedesarts.fr - www.lagazettedesarts.fr) signale l'édition annuelle par le magazine "La Gazette des Arts" du Livre des artistes contemporains - Edition 2014; en deux tomes consacrés cette année au Japon et à ses créateurs. En librairie et sur le net. 60 euros.
- > François Tard nous transmet un superbe nu (même si les perruches y verraient un perroquet...):



> Fred Martinet a visité l'exposition Joséphine à la Malmaison. Occasion de revoir ce charmant site, et les exceptionnels portraits impériaux à l'art incomparable des barons Gérard et Gros, et de David (qui, eux, ne vendaient pas du vent...).

> De Claude Massot (non sans humour): "Chers Amis, je sais que vous allez aimer: Exposition de la Galerie Perrotin, grand galeriste Français, à Paris, sur Soulages.



Spectaculaire!!"

> De Claude Massot aussi (Extrait. Peut vous aider à chiffrer vos oeuvres pour le SAGE 3...):

Royal Red and Blue,
de Mark Rothko, 2012
20.55 millions d'euros



Turquoise Marilyn
par Andy Warhol
17.58,6 millions d'euros



Faux Départ
de Jasper Johns
58,6 millions d'euros



Triptyque
par Francis Bacon, 1976
63,2 millions d'euros



Dora Maar au chat
par Pablo Picasso, 2006
69,7 millions d'euros



Drapeau
par Jasper Johns
80,6 millions d'euros



Femme III
par Willem de Kooning, 2006
100,7 millions d'euros



N° 5
par Jackson Pollock
102,6 millions d'euros



Trois études de Lucian Freud,
par Francis Bacon
104,3 millions d'euros



Le Rêve
Pablo Picasso, 2006
113,6 millions d'euros

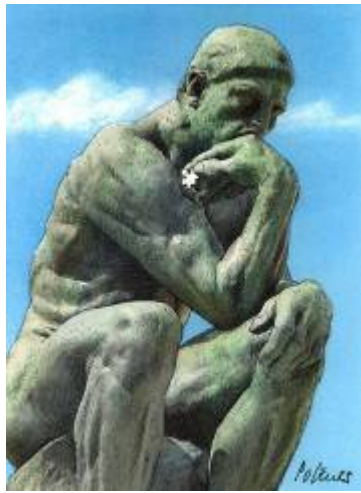


Le billet d'humour: Ceci est ma 21ème et dernière lettre.

Je renouvelle ma demande d'un valeureux successeur pour assurer une pérennité à ce moyen de communication entre nous, et éviter qu'il ne devienne un simple (et bon) souvenir.

Haut les coeurs!

Le billet d'humour:



"Un seul être vous manque, et tout est dépeuplé"

Une pensée de peintre:

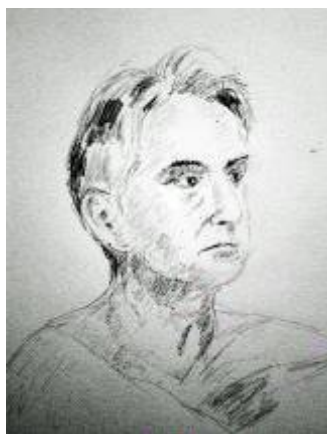


Continuez à nous donner vos impressions et avis, et à nous faire part de vos travaux ou expériences artistiques personnels.

Cette lettre est directement accessible sur notre site

[[<http://arplastix.polytechnique.org/lettre/>|La Lettre d'Arplastix]]

Lundi 02.06.14 45 mn



Le Lundi 16.06.14 3x45mn





Le Lundi 23.06.14 , 45 mn



Aquarelle, Le Vendredi 23.05.14 au zoo de Vincennes



Aquarelle, Le Vendredi 27.06.14





L'exposition Les Amis des Iles à l'Espace Miramar à Cannes

