

Le printemps tarde à venir cette année. Nous espérons qu'à partir de maintenant, nous pouvons profiter du beau temps pour participer pleinement aux activités du groupe.

Nous sommes aussi en retard pour vous faire parvenir le bulletin d'information N°3. Mille excuses.

Quoi de neuf pour le trimestre à venir ?

Trois points importants à signaler :

- **La lettre éclair** : Afin de « dynamiser la vie du groupe », outre les bulletins d'info trimestriels qui restent succincts, nous vous (à ceux ayant une adresse Email) faisons parvenir, toutes les deux semaines, « la lettre éclair Arplastix ». Elle est rédigée par notre camarade Fred MARTINET pour vous donner des nouvelles « artistiquement » fraîches au sein et en dehors du groupe et vous faire découvrir des travaux récents à l'atelier (en couleur !). Nous sommes déjà à la lettre éclair N°6 !
- **Journée de sortie à Barbizon le 29 Mai**. Inscription d'urgence avant fin Avril auprès de René URIEN.
- **Préparation des expositions futures** :
 - > **exposition dans le grand hall de l'Ecole à Palaiseau** à l'occasion des journées **25 et 26 Mai**, consacrées à la fête de promo décennale X = 10 N + 3, à la demande de l'organisateur M. Hubert Lévy-Lambert (53).
 - > **exposition Arplastix à la Mairie du 8è : du 17 au 27 Septembre**.
 - > **exposition SAGE en 2014 à la Mairie de Neuilly**

Les activités du groupe sont décrites en détail sur notre site : <http://arplastix.polytechnique.org>

Pensez à **vous acquitter de votre cotisation annuelle si vous ne l'avez déjà fait** (voir bulletin-réponse ci-joint). Rappelons que **la cotisation annuelle est de 20 €** par famille. Ceux qui ne souhaitent plus renouveler l'adhésion à Arplastix sont priés de le signaler également dans le bulletin-réponse.

Cotisation annuelle pour les jeunes camarades participant à l'atelier du jeudi : **10 €**.

Nous avons la tristesse de vous annoncer les décès de deux de nos membres, André LEGENDRE (37), ancien membre du bureau, et Jean ALBERT.

ATELIERS

Atelier du lundi :

Lieu : 2^{ème} étage à l'entrée de la MdX, 12 rue de Poitiers 75007 PARIS, de **14 h 30 à 17 h 20**.

Pas d'ateliers : 01/04 – 29/04/2013, 06/05/13 (lundi et vacances de Pâques) et 20/05 (lundi de Pentecôte)

Pose longue avec la présence de Dominique : 22/04 – 27/05 – 17/06/2012

Poses courtes avec la présence de Dominique : 15/04 /2013 (à la place de 08/04) .

Poses courtes sans Dominique : 08/04-13/05-03/06-10/06-24/06 (dernière séance avant les vacances) et 07/10 (1ère séance à la rentrée).

Frais de participation par séance: **18 €**.

Atelier du jeudi :

Lieu : 2^{ème} étage à l'entrée de la MdX, 12 rue de Poitiers 75007 PARIS, de **19 h 45 à 21 h 45, deux fois par mois**. **Pas d'atelier les Jeudis 02/05 et 09/05** . Il y aura, en alternance, une nature morte ou un modèle vivant ; un professeur sera présent pour guider les participants. La participation à chaque séance : **15 €**.

Renseignement : voir Dominique (doloilier@yahoo.fr ou tél. : 01 46 71 37 73) ou Vanina FORGET (vanina.forget@gmail.com).

Nota : Nous tenons ici à remercier Monsieur Jean-Pierre Bégon-Lours (Président de la MdX) pour la nouvelle moquette qu'il vient de faire poser dans la réserve de notre atelier.

EXPOSITIONS .

Le Salon des Grandes Ecoles (SAGE) N°3 est prévu à la Mairie de Neuilly en 2014. Nous avons reçu une réponse positive de la part du Maire. Les dates ne sont pas encore définies, probablement après les élections municipales.

Pour **Arplastix**, Joël et Fred ont la charge de préparer les deux expositions :

- **Exposition aux journées 25 et 26 Mai 2013**, dans le grand hall de l'Ecole à Palaiseau, pendant la fête décennale des promos X=10N + 3, organisée sous la direction de Hubert Lévy-Lambert(X53).
- **Exposition à la Mairie du 8è : du 17 au 27 Septembre 2013.** Joël Laval (54) fera parvenir aux exposants en temps utiles des fiches d'inscription.

AQUARELLE SUR LE MOTIF .

Claude BOUY et René URIEN vous proposent des séances d'aquarelle (14 h30 à 16 h30 environ). Les participants peuvent contacter René, Claude ou Fred pour les prévenir et connaître le lieu exact de RdV.

- **Vendredi 05 Avril : Musée Rodin**
- **Vendredi 19 Avril : Palais Royal**
- **Vendredi 17 Mai : Parc de Bagatelle**
- **Mercredi 29 Mai : Barbizon**
- **Vendredi 14 Juin : Ile Saint-Germain**
- **Vendredi 05 Juillet : Jardin de Luxembourg**

NB : La séance du 3 Mai est annulée

PROGRAMME DE VISITES ET EXPOSITIONS.

Conférences Pierre-Yves Jaslet

Contact : Pierre-Yves JASLET, 30, rue Lecourbe 75015 Paris, **pour les inscriptions aux visites.**
(Tél. : 01 45 66 04 35, Email : pierre-yves.jaslet@wanadoo.fr).

- **Vendredi 12 avril - Exposition au musée Marmottan.**

«*Exposition « Marie Laurencin »* Une des femmes-peintres parmi les plus célèbres du XXe siècle, celle dont Matisse disait : «Au moins, en voilà une qui n'est pas qu'une fauvette».

RV : 16 h - 2, rue Boilly - 12 € (entrée non comprise)

Inscription au Tél. 01 45 66 04 35 ou par ► [Email à PY Jaslet](mailto:pierre-yves.jaslet@wanadoo.fr)

- **Mardi 30 avril - Exposition au musée Jacquemart André « Eugène Boudin au fil de ses voyages».**

« **Eugène Boudin au fil de ses voyages** » au musée Jacquemart André. Peintures, pastels et aquarelles d'Eugène Boudin, initiateur de l'impressionnisme, surtout connu pour ses représentations de la haute société du Second Empire sur les plages normandes. Celui que Corot surnommait "le roi des ciels" parcourt l'Europe, de Rotterdam à Venise, et il saisit la lumière si particulière à chaque lieu. Si Eugène Boudin réalise aussi d'ambitieuses peintures destinées au Salon, il conserve à ces peintures la saveur de l'esquisse, produisant ainsi une impression de plein air si contraire au goût de ses contemporains pour le "fini".

RV : 10 h 00 - 158, bd Haussmann - 22 euros (entrée comprise)

Inscription au Tél. 01 45 66 04 35 ou par ► [Email à PY Jaslet](mailto:pierre-yves.jaslet@wanadoo.fr)

- **Mardi 7 mai - Exposition au musée du Luxembourg Chagall entre guerre et paix**

Exposition Chagall entre guerre et paix au Musée du Luxembourg : Réunissant une centaine d'œuvres, l'exposition met en lumière la singularité avec laquelle Chagall aborde les représentations de guerre et celles de paix. Commencant avec la déclaration de la Première Guerre mondiale, elle s'attache à illustrer les moments-clés de la vie et de l'œuvre de Chagall, de la Russie en temps de guerre à l'après-guerre dans le sud de la France.

RV : 12 h30 au 19, rue de Vaugirard - 12 € + entrée 11 €

Inscription au Tél. 01 45 66 04 35 ou par ► [Email à PY Jaslet](mailto:PY.Jaslet@laposte.fr)

► **Vendredi 24 Mai - Exposition au musée de La Marine : Mathurin Méheut (1882 – 1958)**

Exposition Mathurin Méheut (1882 – 1958) au musée de La Marine : Le plus populaire des artistes bretons du XXe siècle attaché à la représentation de l'essentiel, la traduction de l'instantané par un trait vif et précis, l'usage de l'aplatissement et le choix de cadrages originaux. Peintre, sculpteur, céramiste, illustrateur ...

RV : 15h15 - Entrée du Musée Palais de Chaillot - 12 € (entrée non comprise)

Inscription au Tél. 01 45 66 04 35 ou par ► [Email à PY Jaslet](mailto:PY.Jaslet@laposte.fr)

► **Vendredi 14 Juin - Exposition à la Pinacothèque : L'Art nouveau, la révolution décorative**

Plus de deux cents objets (peinture que mobilier, bijou et verrerie, réalisés par Gallé, Daum, Mucha, Majorelle, Horta, Van de Velde, Gaudí, Guimard... principaux fondateurs d'un mouvement qui rompt avec l'esthétique classique pour saluer la naissance du nouveau siècle.

RV : 10 h 15 au 28 place de la Madeleine - 22 € (entrée comprise)

Inscription au Tél. 01 45 66 04 35 ou par ► [Email à PY Jaslet](mailto:PY.Jaslet@laposte.fr)

PROPOSITION DE SORTIE

JOURNEE ARPLASTIX à BARBIZON, « village des peintres », mercredi 29 Mai 2013.

BARBIZON, petit village situé à 13km de MELUN en bordure de la forêt de FONTAINEBLEAU, a été de 1830 à 1870 environ le centre des peintres de l'Ecole de BARBIZON : JAQUE, DUPRE, CHAIGNEAU, de PENNE, GASSIES, LAVIEILLE, et surtout COROT, MILLET et ROUSSEAU. Il en reste des traces qui « valent le détour » (le site, village et forêt ; deux petits musées ; des ateliers et galeries de peinture).

Le bureau d'ARPLASTIX vous propose de participer mercredi 29 Mai à une sortie amicale à BARBIZON ; les contacts déjà pris par René URIEN permettent de penser que nous serons une vingtaine, peut être un peu plus.

Le programme prévu est le suivant :

MATIN : - 9h départ en minibus de la Porte d'Italie (45 mn de trajet par l'autoroute) ;

- 10h visite de la maison/ atelier de Jean- François MILLET, avec la conférencière attirée ;

- 11h visite de l'Auberge GANNE avec conférence vidéo .Ce fut le lieu de passage de nombreux artistes venus peindre sur le motif, qui ont laissé des souvenirs (meubles peints, esquisses sur les murs) et dont certaines oeuvres sont exposées. Ce musée départemental rénové doit ré-ouvrir fin avril.-

DEJEUNER : de 12h30 à 14h15 environ au restaurant « La Clé d'Or », apprécié favorablement en particulier par le Guide Michelin ; juste en face de l'Auberge GANNE et de l'atelier Erika GAGE.

APRES-MIDI à BARBIZON ; constitution de 2 ou 3 Groupes

Groupe 1 - 14h30 Visite de l'atelier Erika GAGE, commentée par l'artiste : le dernier atelier en fonction, qui rappelle ceux du XIXème siècle (effectif limité à 15 personnes environ) ;

- 15h30 promenade dans le village (1Km environ), visite éventuelle d'autres galeries.

Groupe 2 (formation ad hoc du groupe « aquarelle »)

-14h45 à 17h dessin ou peinture sur le motif, à l'orée de la forêt, près des rochers du monument MILLET- ROUSSEAU, ou dans le village.

Groupe 3

-14h45 à 17h Petite promenade en forêt, par exemple jusqu'au site du « Chêne Charlemagne », futaie de 200ans mise en valeur par l'Office national de forêts (1km environ).

Pour tous les groupes, regroupement à 17h15 sur le lieu de parking du Minibus et départ de BARBIZON pour DAMMARIE- les- LYS (5km).

APERITIF OFFERT par Claude MASSOT à son domicile de DAMMARIE les LYS

18h30 Retour en minibus pour PARIS (arrivée prévue vers 19h30)

COÛT et INSCRIPTION

La coût de cette journée est de **70 Euros par participant y compris le minibus, et 38 Euros** pour ceux qui viendront en voiture particulière.

Les inscriptions sont à faire **avant fin Avril, délai de rigueur**, par le bulletin joint à retourner à notre trésorier **Jean DECAURE** avec votre paiement.

Bulletin-réponse N°3 (2012-2013) (à conserver)

Nom : _____ Promo : _____ Parenté : _____
Email : _____ @ _____
Tél. : _____

- Cotisation annuelle (2012-2013) 20 €
- Renouvellement de l'adhésion (entourer votre option) **oui** **non**
- Souhaite ne plus recevoir les bulletins d'information par la poste **oui** **non**
- Participe à la sortie « BARBIZON » en prenant le minibus n=.....x 70 € =
- Participe à la sortie « BARBIZON » avec moyens de transport personnel.....x38 € =

_____ au Total =

> rédige à l'ordre « Groupe Arplastix » d'un chèque d'un total de

> envoie ensemble « bulletin + chèque » à Jean DECAURE

- **Commentaires et observations** : (voir verso)

Pour la sortie à Barbizon, veuillez préciser votre participation à un des 3 groupes envisagé pour l'après-midi :

* **groupe 1 : Atelier ERIKA GAGE**(nombre de participants)

* **groupe 2 : Aquarelle sur le motif**(nombre de participants)

* **groupe 3 : Promenade en forêt**(nombre de participants)

* mon adresse email à jour :

Bulletin-réponse N°3 (2012-2013) (à envoyer au plus tard 30 Avril 2013)

Nom : _____ Promo : _____ Parenté : _____
Email : _____ @ _____
Tél. : _____

- Cotisation annuelle (2012-2013) 20 €
- Renouvellement de l'adhésion (entourer votre option) **oui** **non**
- Souhaite ne plus recevoir les bulletins d'information par la poste **oui** **non**
- Participe à la sortie « BARBIZON » en prenant le minibus n=.....x 70 € =
- Participe à la sortie « BARBIZON » avec moyens de transport personnel.....x38 € =

_____ au Total =

➤ > rédige à l'ordre « Groupe Arplastix » d'un chèque d'un total de

➤ > envoie ensemble « bulletin + chèque » à Jean DECAURE

- **Commentaires et observations** : (voir verso)

Pour la sortie à Barbizon, veuillez préciser votre participation à un des 3 groupes envisagé pour l'après-midi :

* **groupe 1 : Atelier ERIKA GAGE**(nombre de participants)

* **groupe 2 : Aquarelle sur le motif**(nombre de participants)

* **groupe 3 : Promenade en forêt**(nombre de participants)

* mon adresse email à jour :