

Nous vous avons suggéré dans la 1<sup>ère</sup> circulaire 2008-2009 un **programme trimestriel de visites et sorties** que nous avons sélectionnées dans les programmes de visites proposées soit par Monsieur Pierre-Yves JASLET, notre conférencier attiré, soit par **Arts et Vie**. Nous vous avons proposé également un cycle de visites et conférences avec le concours du Musée Carnavalet. Nous attendons vos avis et suggestions au cours de l'assemblée générale pour continuer notre organisation des visites et sorties dans ce sens ou chercher d'autres orientations. Signalons que Michael TEMENIDES (58) vient de succéder à Pierre JARS à la tête du GPX. Nous pourrions voir avec lui la possibilité pour des membres de notre groupe de participer aux activités « visites culturelles » et « voyages » dans la mesure des places disponibles.

A part des activités traditionnelles (ateliers du lundi, séances d'aquarelle, visites..), signalons **deux évènements marquants** qui viennent de se passer pour ce trimestre :

➤ **Le voyage automnal en Bourbonnais** : voyage très agréable, instructif et remarquablement organisé avec une vingtaine de participants. Une soirée est prévue avec projection des photos et vidéos pour nous revoir.

➤ **Assemblée Générale du 11 Décembre:**

La soirée de l'Assemblée Générale, s'est déroulée dans une ambiance amicale et chaleureuse avec 41 participants. Le bureau nous a offert au début du dîner un spectacle de danse orientale exécuté par un de nos modèles de l'atelier.

Les membres présents à l'Assemblée Générale ont approuvé à l'unanimité le renouvellement des mandats de deux administrateurs pour trois ans Odette FRYBOURG et Joël LAVAL. Le Rapport Moral et le Rapport Financier sont approuvés à l'unanimité, et quitus est donné aux administrateurs.

Retenez bien les dates de notre **Exposition annuelle ARPLASTIX** qui aura lieu à l'Orangerie de la Propriété Caillebotte à Yerres (91) du **2 au 14 Février 2009**.

Signalons que le site Internet de notre groupe s'est maintenant agrandi d'une « **galerie virtuelle** » où vous pouvez exposer vos oeuvres. Nous vous invitons à visiter notre site :

<http://arplastix.polytechnique.org/artistes/>

**La cotisation annuelle reste fixée à 15€** valable pour un membre seul ou pour un couple. Pour alléger les travaux administratifs du Bureau, ceux qui ne souhaitent plus renouveler l'adhésion à ARPLASTIX sont priés de le signaler sur le bulletin-réponse. Nous vous remercions de votre compréhension.

Afin d'attirer de nouveaux membres, nous avons demandé récemment à la Rédaction de la Jaune & la Rouge de faire publier une invitation collective à notre exposition annuelle afin de faire connaître aux membres de l'AX notre groupe. Nous sollicitons néanmoins le concours de tous les membres pour parler d'ARPLASTIX dans leur entourage polytechnicien.

Nous souhaitons par ailleurs la venue d'autres bonnes volontés pour donner « un coup de main » aux membres du Bureau. N'hésitez pas à faire connaître votre intention auprès des responsables d'activités.

Nous venons d'apprendre avec tristesse le décès subit de notre camarade Georges WILZ (40), qui s'est même inscrit à la soirée AG. Au nom de tous, nous adressons à Madame WILZ et à sa famille toutes nos affectueuses condoléances et notre meilleure sympathie.

Composition du **Conseil d'Administration** :

Phuc NGUYEN-XUAN (58)	Président	Joël LAVAL (54)	Secrétaire
Jean DECAURE (54)	Trésorier	Annie RICHE	Membre
Marc VUILLEMIN (53)	Membre	Christian GUITTET (70)	Membre
Odette FRYBOURG (ép.46)	Membre	Dominique LOILIER (ép.67)	Membre
Louis SATO (58)	Membre	René URIEN (60)	Membre

### 1. ATELIER DU LUNDI.

L'atelier a lieu tous les lundis après-midi (14h30 à 17h15), **dans la nouvelle salle aménagée au 2<sup>ème</sup> étage à l'entrée** de la Maison des X :

- Pas d'atelier les lundis : **22 Décembre** (Noël), **29 Décembre 2008** (Nouvel An), **13 Avril 2009** (Pâques), **1 Juin 2009** (Pentecôte), la MdX étant fermée à ces dates.
- Séances pendant les vacances scolaires assurées par Annie RICHE : **16 et 23 Février, 2 Mars, 20 Avril.**

- Séances d'atelier avec la présence de Dominique LOILIER :
  - **poses longues** permettant éventuellement l'exercice de la peinture à l'huile : **19 Janvier, 2 Février, 9 Mars, 6 Avril**
  - **poses courtes** : **05 Janvier, 26 Janvier** (commencée exceptionnellement à **14h** au lieu de 14h30), **23 Mars, 27 Avril**.

En l'absence de Marc VUILLEMIN, responsable de l'organisation de l'atelier, veuillez vous adresser à Annie, ou Dominique ou PHUC. En tenant compte du nombre de participants (une quinzaine en moyenne) nous réservons désormais un modèle vivant (généralement féminin). Nous bénéficions des conseils et guides de Dominique **LOILIER** à l'atelier. Dominique est professeur d'arts plastiques et épouse de notre camarade et maître Hervé **LOILIER** (67), peintre connu et professeur à l'X. Une participation aux frais de **13 €** par séance est à régler sur place. On met à la disposition des participants des chevalets. Il faut simplement apporter à chaque séance son matériel personnel selon la technique choisie

## **2. EXPOSITION.**

L'exposition est annuelle en principe et on y trouve des œuvres de nos membres: aquarelles, peintures, sculptures, gravures, etc.... Son organisation (recherche des salles, envoi des bulletins-réponse, accrochage et retrait des œuvres, vernissage, ...) est sous la responsabilité de notre camarade Joël **LAVAL**.

Avec le groupe de Paris des Centraliens, nous cherchons à organiser tous les deux ans un salon des Grandes Ecoles. Le prochain serait envisagé pour 2010.

Entre deux expositions des Grandes Ecoles, nous envisageons d'organiser **une exposition spécifique Arplastix. Cette année, notre exposition a lieu dans l'Orangerie de la propriété Caillebotte du 2 au 14 Février 2009 à Yerres (91).**

Pour les retardataires, il est urgent de s'inscrire auprès de Joël et d'envoyer un chèque de 60€, à l'ordre du groupe Arplastix, comme frais de participation au trésorier dont l'adresse figure sur le bulletin-réponse ci-joint. La date limite d'inscription est fin décembre.

Il a été adressée une invitation aux artistes polytechniciens ou parents (non adhérents au groupe) à se joindre aux exposants : voir <[lettre mensuelle Polytechnique.org](mailto:lettre_mensuelle_Polytechnique.org)> **N°80 du mois de Décembre**. Les élèves de l'école ainsi que ceux qui ne sont pas dans la vie active sont dispensés des frais d'inscription.

Une **invitation générale à notre exposition annuelle paraîtra prochainement dans la J & R.**

Pour la recherche d'un lieu d'exposition, nous sollicitons le concours de tous les membres susceptibles de nous aider pour contacter les responsables des Mairies ou d'autres salles à Paris ou en banlieues proches. Si vous aviez d'autres idées, n'hésitez pas à contacter **J. LAVAL** afin de préparer avec lui sa réservation.

Quant à la **galerie virtuelle** sur notre site, les membres du groupe intéressés pour y exposer leurs œuvres (au maximum 12) sont priés de contacter notre camarade Christian GUITTET et de lui transmettre quelques photos numériques, soit par *Internet* soit par courrier sous forme de CD. Le cas échéant, les membres qui souhaitent que les photos de leurs œuvres soient retirées ou échangées sur la galerie virtuelle doivent également le contacter. Christian s'occupe également du démarrage de **l'atelier numérique**. Vos idées et suggestions sur ce vaste sujet seront les bienvenus.

## **3. AQUARELLE SUR LE MOTIF.**

Odette **FRYBOURG** nous propose au prochain trimestre les séances d'aquarelle suivantes à partir de 14h30 (soyez à l'heure et téléphonez à Odette à l'heure du déjeuner) jusqu'à 16h30 ou plus si le temps ou la lumière nous le permet :

**Les Vendredis :**

- **9 Janvier : musée Guimet**
- **6 Février : musée des Arts et Métiers**
- **5 Mars : musée Cernuschi**
- **3 Avril : musée de Cluny**

Nous prions les intéressés de bien vouloir **avertir Odette, par téléphone ou message téléphonique, de leur présence (ou de leur absence) à chacune des séances.** Merci de votre compréhension.

## **4. VISITES DE MUSEES ET EXPOSITIONS.**

Votre interlocuteur pour les voyages et visites est notre camarade René URIEN

### **4.1 Avec le Musée CARNAVALET.**

Un cycle de conférences sur l'Histoire des Musées de Paris (promenades et/ou visites la Ville) est prévu cette année avec le concours du Musée Carnavalet. Au cours de ce trimestre trois activités vous sont proposées :

- **Jeudi 15 Janvier, 14h30 RV au musée Carnavalet : Louis XIV**
- **Jeudi 12 Février, 14h30 RV au musée Carnavalet : Louis XV**

➤ **Jeudi 12 Mars, 10h30 au musée Carnavalet : mobiliers du XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècle.**

**Prix proposés : 12 €** pour un groupe d'une dizaine de participants.

**4.2** Nous vous suggérons ce trimestre-ci les visites suivantes organisées par **M. Pierre Yves JASLET**, notre conférencier attitré. Si vous êtes intéressés par une de ces visites, veuillez le contacter directement (Tél. : 01 45 66 04 35) ou [pierre-yves.jaslet@wanadoo.fr](mailto:pierre-yves.jaslet@wanadoo.fr) pour qu'il puisse vous inscrire sur sa liste.

- **Jeudi 18 Décembre à 18h à 11 Avenue du Président Wilson**  
*Exposition : Raoul Dufy Le Plaisir*  
**Prix : 12 €** entrée non comprise
- **Samedi 20 Décembre à 9h30 et 12h50 au musée Jacquemart-André (100-158 Bd Haussmann) Exposition Van Dyck.**  
**Prix : 12 €** entrée non comprise.
- **Vendredi 9 Janvier 2009 à 17h à l'entrée de l'exposition (Grand Palais) :**  
*Exposition Picasso et les Maîtres au Grand Palais.* Conférence en salle suivie de l'accès direct à l'exposition.  
**Prix : 13 €** entrée non comprise.
- **Samedi 17 Janvier à 14h30 place du Palais Royal – devant les grilles du Conseil d'Etat.**  
*Les salons du Palais Royal siège du Conseil d'Etat.* Histoire du Palais Royal commencé par Richelieu, devenu la résidence des Orléans. Histoire et place du Conseil d'Etat dans les institutions.  
Attention : inscription obligatoire : la liste des participants doit être transmise au Conseil d'Etat.  
**Prix : 15 €** entrée comprise.

**4.3** Avec **ARTS et VIE PARIS.**

**Renseignements, inscriptions : 251, rue de Vaugirard, 75015 Paris,**

**Tél. : 01 40 43 20 21, Fax : 01 40 43 20 29, adresse Internet : [www.artetvie.com/](http://www.artetvie.com/)**

Pour les visites et sorties, chacun doit s'inscrire individuellement sur Internet ou par téléphone (voir coordonnées ci-dessus). On doit cotiser pour pouvoir bénéficier de toutes les visites et voyages (8€ par personne ou 10€ par couple ou famille avec enfants de -18 ans).

Visites avec conférenciers et guides **ARTS et VIE :**

- **Samedi 20 Décembre : Chefs d'œuvre des pastels du musée d'Orsay.** (Réf. : 81FV38S)  
Le Musée d'Orsay vous propose une découverte de son exceptionnelle collection de pastels, réalisés entre 1850 et 1914. Cette technique redevient un genre en vogue et connaît un véritable succès à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, les romantiques et les premiers réalistes retrouvent notamment sa pratique avec les œuvres de Puvis de Chavannes, Millet ou Degas. Retrouvez cette douce alliance de l'art du dessin et de la couleur au cours d'une exposition qui réunira les plus grands artistes de l'époque.  
**Pris : 22 € :** visite + conférence.
- **Samedi 10 Janvier 2009 : Emil Nolde au Grand Palais** (Réf. : 91FV018)  
L'œuvre d'Emil Nolde (1867-1956) dont l'audience est aujourd'hui considérable dans le monde, est cependant encore mal connue en France : très peu d'œuvres de l'artiste y sont conservées et aucune exposition monographique n'a eu lieu depuis celle du musée des Beaux-Arts de Lyon en 1969. Cette exposition sera donc un événement considérable puisqu'il s'agit de la toute première rétrospective organisée à Paris. Elle se construit autour d'environ 70 peintures auxquelles s'ajoute un ensemble graphique composé d'une quarantaine d'aquarelles, de gravures et de dessins.  
**La visite conférence : 28€.**
- **Samedi 7 Février 2009 : Bonaparte et l'Egypte à l'IMA** (Réf. : 91FV04S).  
Cette exposition se propose de poser un regard neuf sur les rapport entre la France et l'Egypte au XIX<sup>e</sup> siècle, notamment à la suite de l'expédition de Bonaparte entre 1798 et 1801. Ce point de départ historique sera l'occasion d'avoir une vision des échanges artistiques entre les deux pays.  
**La visite conférence : 25€**

**4.4** **Visite de la Propriété Caillebotte.**

En venant à l'exposition annuelle Arplastix, vous avez l'occasion de visiter ce site qui est inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments historiques et aussi des œuvres (80) de Gustave Caillebotte (peintre 1848-1894) qui représentent dans ses débuts picturaux, les scènes du parc et sa demeure où rien n'a changé depuis l'époque.

**5** **LIVRES SUR L'ART.**

**5.1** **ART Caché** , auteur : **Aude de HERROS**, Editeur : **EYROLLES.**

*Livre recommandé par notre camarade René SEBENNE (46).*

- 5.2 **Entre ORIENT et OCCIDENT**, auteur : *Hervé LOILIER (67)*,  
 Editeur : **Le Léopard d'or, 8 rue du Couédic, 75014 PARIS, Tél. : 01 43 27 57 98.**  
 65 € jusqu'à fin Décembre, ensuite 80 €.

ARPLASTIX vous souhaite un JOYEUX NOËL qui s'approche  
 et vous adresse, ainsi qu'à votre famille  
 les vœux anticipés pour une très bonne et heureuse année 2009

ARPLASTIX

BULLETIN - REPOSE

2<sup>ème</sup> CIRCULAIRE 2008/2009

(Partie à conserver)

Date : \_\_\_\_\_ Nom/Prénom : \_\_\_\_\_ Promo : \_\_\_\_\_

Adresse/Téléphone : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Parenté : \_\_\_\_\_

\* Pour ceux qui sont en retard de cotisation, veuillez mettre à jour votre cotisation avec le bulletin-réponse ci-après.

\* souhaite continuer à faire partie du groupe ARPLASTIX ..... **oui** **non**  
 (Entourer votre réponse seulement pour des retardataires de cotisation)

* règle sa <u>cotisation</u> 2008/2009.....	1	15 €	.....
* s'inscrit comme exposant à l'exposition annuelle Arplastix (avant fin Décembre)	1	60€	.....
* s'inscrit au musée Carnavalet « Louis XIV » le 15/01/09 à 14h30	1	12€	.....
* s'inscrit au musée Carnavalet « Louis XV » le 12/02/09 à 14h30	1	12€	.....
* s'inscrit au musée Carnavalet « mobiliers 17è et 18è » le 12/03/09 à 10h30	1	12€	.....

Au total \_\_\_\_\_

\* rédige à l'ordre de « Groupe ARPLASTIX » un Chèque d'un TOTAL de.....

\* envoie ensemble Chèque et Bulletin  
 à Jean DECAURE

\* Signature :

\* observations et suggestions :