

Malgré les difficultés de transport (dues à la grève pendant presque 2 semaines et au mauvais temps aussi) de ce trimestre, les activités traditionnelles principales du groupe, notamment les séances d'atelier du lundi et les séances d'aquarelle à l'extérieur, se sont bien déroulées avec une fréquentation très correcte.

Nous vous avons suggéré dans la 1^{ère} circulaire 2007-2008 un **programme trimestriel de visites et sorties** que nous avons sélectionnées dans les programmes de visites proposées soit par Monsieur Pierre-Yves JASLET, notre conférencier attiré, soit par **Arts et Vie**. Nous serions prêts à organiser pour vous des voyages ou des sorties si le nombre de participants s'avérait suffisant. Groupez-vous pour nous soumettre vos propositions et n'hésitez pas à contacter notre camarade René URIEN. Annie RICHE vous a concocté le voyage automnal 2008 en Auvergne. Elle vous en parlera lors de la soirée de l'assemblée générale.

Signalons que le site Internet de notre groupe s'est maintenant agrandi d'une « **galerie virtuelle** » où vous pouvez exposer vos oeuvres. Nous vous invitons à visiter notre site :

<http://arplastix.polytechnique.org/artistes/>

Après le succès de notre exposition des Grandes Ecoles au mois de Juin 2006 au musée des Avelines à Saint-Cloud, ARPLASTIX et CENTRALE préparent le deuxième Salon des GE plus étendu en l'an 2009. Nous avons reçu l'accord de la Mairie d'Yerres pour notre **exposition annuelle** en automne 2008 dans l'Orangerie de la Propriété Caillebotte.

La soirée de l'Assemblée Générale, s'est déroulée dans une ambiance amicale et chaleureuse avec un nombre de participants (40 environ seulement comme l'année dernière). Nous constatons, hélas, une diminution du nombre de participants à l'A.G. d'année en année. Le nombre de participants a atteint 80 il y a quelques années.

Les membres présents à l'Assemblée Générale approuvent à l'unanimité le renouvellement des mandats des deux administrateurs pour trois ans (Annie RICHE et Christian GUITTET). Le Rapport Moral et le Rapport Financier sont approuvés à l'unanimité, et quitus est donné aux administrateurs.

La cotisation annuelle est portée à 15€ valable pour un membre seul ou pour un couple. Pour alléger les travaux administratifs du Bureau, ceux qui ne souhaitent plus renouveler l'adhésion à ARPLASTIX sont priés de le signaler également sur le bulletin-réponse. Nous vous remercions de votre compréhension.

Afin d'attirer de nouveaux « jeunes » membres, nous avons demandé récemment à la Rédaction de la Jaune&la Rouge de faire publier une annonce sur notre groupe. Nous sollicitons néanmoins le concours de tous les anciens membres pour « faire la pub » sur ARPLASTIX dans votre entourage polytechnicien. Un rajeunissement des membres du groupe est nécessaire pour stimuler son ambiance et faire évoluer son esprit avec de nouveaux regards. Nous souhaitons la venue d'autres bonnes volontés pour donner « un coup de main » aux membres du Bureau. N'hésitez pas à faire connaître votre intention auprès des responsables d'activités.

Nous vous présentons ci-après, surtout pour de nouveaux membres, la composition du **Conseil d'Administration** :

Phuc NGUYEN-XUAN (58)	Président	Joël LAVAL (54)	Secrétaire Général
Jean DECAURE (54)	Trésorier	Annie RICHE	Membre
Marc VUILLEMIN (53)	Membre	Christian GUITTET (70)	Membre
Odette FRYBOURG (ép.46)	Membre	Dominique LOILIER (ép.67)	Membre
Louis SATO (58)	Membre	René URIEN (60)	Membre

1. ATELIER DU LUNDI

L'atelier a lieu tous les lundis après-midi (14h30 à 17h15), **dans la nouvelle salle aménagée au 2^{ème} étage à l'entrée** de la Maison des X :

- Pas d'atelier les lundis : **24 Décembre** (Noël), **31 Décembre 2007** (Nouvel An), **24 Mars 2008** (Pâques), **12 Mai 2008** (Pentecôte), la MdX étant fermée à ces dates.
- Séances pendant les vacances scolaires assurées par Annie RICHE : **25 Février, 3 Mars.**
- Séances d'atelier avec la présence de Dominique LOILIER :
 - **poses longues** pour l'exercice de la peinture à l'huile : **14 Janvier, 18 Février, 10 Mars, 14 Avril.**
 - **poses courtes** : **28 Janvier, 11 Février, 31 Mars, 7 Avril.**

L'animation et l'organisation sont assurées par une équipe dynamique et sympathique sous la direction de Marc VUILLEMIN. En tenant compte du nombre de participants (une quinzaine en moyenne) nous réservons désormais un modèle vivant (généralement féminin). Nous bénéficions des conseils et guides de Dominique LOILIER à l'atelier. Dominique est professeur d'arts plastiques et épouse de notre camarade et maître Hervé LOILIER (67), peintre connu et professeur à l'X.

Une participation aux frais de **13 €** par séance est à régler sur place. On met à la disposition des participants des chevalets. Il faut simplement apporter à chaque séance son matériel personnel selon la technique choisie

2. EXPOSITION.

L'exposition est annuelle en principe et on y trouve des œuvres de nos membres: aquarelles, peintures, sculptures, gravures, etc.... Son organisation (recherche des salles, envoi des bulletins-réponse, accrochage et retrait des œuvres, vernissage, ...) est sous la responsabilité de notre camarade Joël **LAVAL**.

Avec le groupe de Paris des Centraliens, nous organisons tous les deux ans un salon des Grandes Ecoles étendu à d'autres écoles d'ingénieurs et des écoles « moins techniques » comme HEC, ENA ... Vu les difficultés de trouver une grande salle d'exposition pour 2008 à cause des élections municipales, le 2^{ème} **salon GE** est envisagé pour 2009. Pour le moment d'un côté, Centrale explore des possibilités vers la Mairie du 8^e et la Mairie de Sceaux, au lieu de la Mairie de Rueil-Malmaison (contacts initiaux) et de notre côté, Arplastix envisage de faire une demande auprès de ARGR (Amicale Retraite Groupe RENAULT à Boulogne-Billancourt).

Entre deux expositions des Grandes Ecoles, nous envisageons d'organiser **une exposition spécifique Arplastix**. Nous avons obtenu de la Mairie d'Yerres son accord pour tenir notre exposition dans l'Orangerie de la propriété Caillebotte à l'automne 2008.

La recherche des salles dans Paris s'avère de plus en plus difficile, en particulier dans les Mairies.

Aussi faudrait-il dès maintenant prospecter d'autres salles pour les années à venir. Nous sollicitons le concours de tous les membres susceptibles de nous aider pour contacter les responsables de ces lieux. Si vous aviez d'autres idées pour trouver un local pour l'exposition annuelle, n'hésitez pas à contacter **J. LAVAL** afin de préparer avec lui sa réservation.

Quant à la **galerie virtuelle** sur notre site, les membres du groupe intéressés pour y exposer leurs œuvres (au maximum 12) sont priés de contacter notre camarade Christian GUITTET et de lui transmettre quelques photos numériques, soit par *Internet* soit par courrier sous forme de CD . Le cas échéant, les membres qui souhaitent que les photos de leurs œuvres soient retirées ou échangées sur la galerie virtuelle doivent également le contacter.

3. AQUARELLE SUR LE MOTIF.

Odette **FRYBOURG** nous propose au prochain trimestre les séances d'aquarelle suivantes à partir de 14h30 (soyez à l'heure et téléphonez à Odette à l'heure du déjeuner) jusqu'à 16h30 ou plus si le temps ou la lumière nous le permet :

Les Vendredis :

- **11 Janvier** : RV Musée des Arts et Métiers
- **15 Février** : RV Musée des Arts Décoratifs
- **14 Mars** : RV Place de la Contrescarpe
- **28 Mars** : Musée de Cluny
- **11 Avril** : Place du Trocadéro devant la Cité de l'Architecture

Nous prions les intéressés de bien vouloir **avertir Odette, par téléphone ou message téléphonique, de leur présence (ou de leur absence) à chacune des séances**. Merci de votre compréhension.

4. VISITES DE MUSEES ET EXPOSITIONS.

Votre «interface» du groupe pour les voyages et visites est notre camarade René URIEN

4.1 Nous vous suggérons ce trimestre-ci les visites suivantes organisées par **M. Pierre Yves JASLET**, notre conférencier attitré. Si vous êtes intéressés par une de ces visites, veuillez le contacter directement pour qu'il puisse vous inscrire sur sa liste.

- **Mercredi 26 Décembre à 15H au 28 Place de la Madeleine :**
Exposition Chaïm Soutine, le fou de Smilovitchi à la nouvelle Pinacothèque de Paris : la première exposition importante consacrée à ce maître de l'Expressionnisme.
Prix : 20 € entrée comprise.
- **Vendredi 18 Janvier à 14H30 au métro Maubert Mutualité devant le café « Village Ronsard » :**
Le Musée de la Police : Histoire de la police du XVII^e siècle à nos jours. Evocation d'affaires célèbres de l'assassinat d'Henri IV à l'assassinat de Jaurès. Quatre siècles d'histoire criminelle mais aussi quatre siècles d'histoire de Paris évoqués dans le pittoresque Musée fondé par Lépine.
Prix : 12 €.
- **Vendredi 8 Février à 11H à l'entrée 1 place du Trocadéro :**
La nouvelle Cité de l'Architecture et du Patrimoine : architecture et sculpture romane et gothique dans la superbe salle des moulages. Un panorama de l'architecture moderne de Villet le Duc à Christian de Porzamparc.
Prix : 10 € entrée non comprise.
- **Mercredi 12 Mars à 15H au métro Porte Dorée devant le café « Les cascades » :**
Les temples bouddhiques du Bois de Vincennes : histoire du Bouddhisme évoquée dans un ancien pavillon de l'exposition coloniale au pied du plus grand Bouddha d'Europe. Ses pratiques évoquées dans un authentique temple tibétain.
Prix : 15 € entrée comprise.

- **Samedi 15 Mars à 14H30 au métro Sèvres Lecourbe :**
La rue Blomet du Bal Nègre à l'atelier de Gauguin : Une ancienne rue de Vaugirard au charme provincial. Maisons bourgeoises. Jardins secrets. Le quartier des surréalistes : Denos, Miro et Masson. L'atelier où travaillait Gauguin en 1880 au fond d'un charmant jardin. Superbes vitraux de Notre Dame du Lys de la chapelle gothique de la clinique Blomet.
Prix : 10 €.

4.2 Avec ARTS et VIE PARIS.

Renseignements, inscriptions : 251, rue de Vaugirard, 75015 Paris,

Tél. : 01 40 43 20 21, Fax : 01 40 43 20 29, adresse Internet : www.artetvie.com/

Pour les visites et sorties, chacun doit s'inscrire individuellement sur Internet ou par téléphone (voir coordonnées ci-dessus). On doit cotiser pour pouvoir bénéficier de toutes les visites et voyages (8€ par personne ou 10€ par couple ou famille avec enfants de -18 ans).

Visites avec conférenciers et guides **ARTS et VIE :**

- **Mercredi 16 Janvier à 9H10 : Le musée de l'Orangerie / Réf. : 81 FV 13S.**
Situé dans le jardin des Tuileries, le musée abrite depuis 1984 la collection Jean Walter et Paul Guillaume qui regroupe 144 tableaux de la fin du XIXe et de la première moitié du XX^e s. (Cézanne, Renoir, Matisse, Picasso, Derain, Soutine, Modigliani, Utrillo, le Douanier Rousseau...). Elle rejoint les huit immenses compositions des Nymphéas que Monet a offertes à la France en 1922 et qui sont installées depuis 1927 dans deux grandes salles ovales spécialement aménagées dans le bâtiment, sur les indications du peintre. Présentation des collections permanentes dans le musée qui a rouvert ses portes en 2006.
PRIX : 25 €.
- **Mercredi 13 Février à 14H : Le Donjon du Château de Vincennes / Réf. : 81 FV 06S.**
Découverte du donjon royal qui rouvre ses portes après 15 années de fermeture et l'achèvement d'un formidable chantier de restauration. Pendant 15 ans, archéologues et ingénieurs ont conduit une campagne de restauration et ont réalisé, à cette occasion, d'importantes découvertes sur les méthodes de construction de l'époque. Dans les salles intérieures, une mise en images et en lumière permettra de découvrir la magnifique architecture du donjon et de mieux connaître la personnalité de son créateur, Charles V, l'un des plus grands rois de France. Grâce à l'aménagement d'une plate-forme en bois sur la terrasse du donjon, vous bénéficierez d'une vue imprenable sur Paris.
Prix : 20 €.
- **Mercredi 12 Mars à 10H : Les coulisses de la Tour EIFFEL / Réf. : 81 FV 10S.**
Accompagnés par un conférencier spécialisé, pénétrez dans la surprenante salle des machines d'origine qui contrôle toujours les ascenseurs, découvrez l'ancien bunker dissimulé à quelques mètres sous terre, promenez-vous sur la galerie technique sous le premier étage et admirez le point de vue étonnant sur l'esplanade.
Prix : 25 € pour la visite commentée.

5. VOYAGE D'AUTOMNE 2008 en BOURBONNAIS

Les dates du voyage automnal 2008 sont déjà fixées en accord avec les disponibilités des conférenciers contactés ainsi qu'avec la réservation pour les hébergements : **les 7-8-9 et 10 Octobre 2008.**

Le nombre de places est limité : **12 participants** (priorité aux premiers inscrits fermes). Nous avons reçu à ce jour 26 inscriptions. Nous attendons les confirmations fermes et définitives des inscrits retenus. Une brochure détaillée sur les modalités pratiques et les activités de ce voyage leur sera diffusée.

Voyage aller et retour de Paris :

- **aller le mardi 7 Octobre : (9H21)** Gare de Lyon – **(11h29)** Moulin s/Allier ; train TéoZ avec carte senior, 1^{ère} Cl : 30,30€, 2^e Cl : 20,10 €.
- **Retour de Vichy le Vendredi 10 Octobre: (16H51)** Gare de Vichy- **(19H45)** Gare de Lyon.

Transport sur place : en car avec chauffeur.

L'hébergement : au Château du Max.

La restauration : A midi, repas gastronomique avec les spécialités de la cuisine locale. Repas du soir au château.

Activités : Visite de sites historiques autour du personnage énigmatique de Charles III, duc de Montpensier de d'Auvergne, Connétable de France puis lieutenant général de Charles Quint.

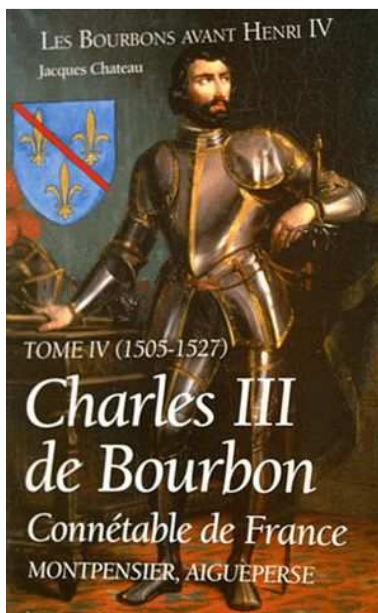
Le triptyque du Maître de Moulins sera le départ de nos investigations...**Savigny**, le prieuré sépulture des Bourbons-**Bourbon l'Archambault**, première résidence des Bourbons - **Chantelle**, le Château favori d'Anne de Beaujeu - **Aigueperse**, une des Saintes Chapelles – Chemin faisant, le « débredinoire » de **Saint Menoux**

Prix du séjour (hors voyage aller-retour de Paris) tout compris : 600 € par personne Versement des arrhes : 200 € au début de Février.
Le solde (400 €) vers 15 Septembre.

6. EXPOSITION PARTICULIERE.

Hervé LOILIER à galerie LAETITIA, 102 rue du Général LECLERC à BRIE- COMTE- ROBERT (77).

Vernissage : 15 Mars de 18 à 21 H. Ouverture sauf Lundi et Mardi : de 15H à 19H, du 15 Mars au 21 Avril 2008.



Château Charles



Château du Max



Vierges de Moulins - Visage

ARPLASTIX vous souhaite un JOYEUX NOËL qui s'approche et vous adresse, ainsi qu'à votre famille les vœux anticipés pour une très bonne et heureuse année 2008

ARPLASTIX

BULLETIN - REPONSE

2^{ème} CIRCULAIRE 2007/2008

(Partie à conserver)

Date : _____ Nom/Prénom : _____ Promo : _____

Adresse/Téléphone : _____ / _____ Parenté : _____

* Pour ceux qui sont en retard de cotisation, veuillez mettre à jour votre cotisation avec le bulletin-réponse ci-après.

* souhaite continuer à faire partie du groupe ARPLASTIX oui non
(Entourer votre réponse seulement pour des retardataires de cotisation)

* règle sa cotisation 2007/2008..... 1 15 €
Au total

* rédige à l'ordre de « Groupe ARPLASTIX » un Chèque d'un TOTAL de.....

* envoie ensemble Chèque et Bulletin à l'adresse suivante :

Monsieur Jean DECAURE
156 Bd MALESHERBES
75017 PARIS

Monsieur Jean DECAURE (Tél. : 01 43 80 71 69 ; adresse email : jean.decaure@wanadoo.fr)

* déjà inscrit, confirme l'inscription au voyage d'automne en Bourbonnais : oui ou non
(Entourer votre choix)

* Signature :

* observations et suggestions :

