

Après une période d'hiver assez longue, à l'arrivée tardive du printemps, comme la plupart d'entre nous, vous vous posez certainement la question : quoi de neuf dans la vie de notre groupe et quel programme allons nous vous proposer pour le prochain trimestre, le dernier avant les grandes vacances ?

Les activités classiques se sont bien déroulées pendant cet hiver : séances d'atelier du Lundi dans la nouvelle salle avec la pratique de la peinture à l'huile les premiers lundis de chaque mois, séances d'aquarelle sur le motif, visites (Hôtel des monnaies, Musée Bouchard, musée de la Vie Romantique avec le peintre américain Richard Lindner-précurseur du Pop-Art, Les Arts des Indiens du Brésil au Grand Palais), soirée de retour de voyage qui a réuni plus de vingt participants. La sortie à Versailles prévue pour le 8 Avril 2005 et le voyage annuel ont dû être reportée et annulé, faute de participants, malgré le nombre de personnes initialement intéressées qui laissaient présager une possibilité de les réaliser. Aussi pour faciliter la préparation des sorties ou voyages, envisageons nous désormais de procéder comme suit. Si le nombre de participants potentiels s'avère insuffisant et connu à temps, nous ferions appel au GPX afin de recueillir suffisamment de participants complémentaires. Nous aurions aussi une autre solution de recours : à la place des voyages ou sorties projetés, nous vous proposerons des voyages organisés par le GPX, sélectionnés par nous avec son accord éventuel et dans la mesure des places disponibles (voir 1^{ère} circulaire).

Notre Camarade Christian Guittet, après avoir créé notre site <http://arplastix.polytechnique.org/>, (si vous avez accès à « la toile », nous vous incitons à la « visiter »), a créé 3 autres sites :

1. membres@arplastix.polytechnique.org, qui regroupera tous les membres dont l'adresse électronique est connue de façon à faciliter la communication interne. Tous les membres possédant une adresse électronique sont priés de la signaler à christian@guittet.org pour compléter cette liste. Un vœu pieux mais irréalisable est que tous les membres aient une adresse électronique, la diffusion des circulaires serait immédiate en temps réel, sans enveloppes à poster !
2. conseil@arplastix.polytechnique.org, regroupant les membres du Conseil d'Administration.
3. en cours de création : <http://polytechnique.org/listes/members.php?liste=arplastix>, permettant au groupe de diffuser les invitations aux manifestations annuelles (expositions annuelle ou particulières...).

Ces outils sont faits à titre d'essai et seront validés par l'expérience. Nous avons aussi un indicateur pour mesurer la fréquentation (presque 700 pages vues) par origine géographique sur l'année courante de notre site : France (plus de 60%), Belgique (30,51%), Network (3,5%), Angleterre (1,46%), et d'autres pays (15) : Colombie, Canada, Suisse, AOL Network, Japon, Adresses IP, Turquie, Italie, Portugal, Suède, Maroc, Allemagne, US, Mali.

Sur les suggestions d'une Xette 2001, ayant fait partie du binet Bozar à l'X (animé par Dominique Loilier), l'idée d'ateliers en soirée ou le week-end attirerait certains X résidant dans Paris et ayant connu le binet Bozar ou d'autres camarades en activité. Le problème est de connaître dans ce cas le nombre suffisant de personnes intéressées (minimum 10) et de trouver ensuite une bonne volonté pour organiser ces séances d'atelier. Pour des élèves à l'Ecole, la cotisation annuelle à Arplastix est gratuite. Jusqu'à la promo 2001, la cotisation de cette année (2005) est de moitié : **7€**; promo 2000 et antérieures, cotisation annuelle 2005 : **14€**

1. ATELIER DU LUNDI.

L'atelier a lieu tous les lundis après-midi (14h30 à 17h15) dans la nouvelle salle au 2^{ème} étage à l'entrée de la Maison des X. pas d'atelier les lundis **28 Mars** (Pâques), **16 Mai** (Pentecôte).

- dernière séance d'atelier de l'année : **27/06/2005.**
- reprise de l'atelier : **3/10/2005.**
- Annie remplace Claudine pour les séances des lundis **25 Avril** et **2 Mai.**

L'animation et l'organisation sont assurées par une équipe dynamique et sympathique sous la direction de Claudine **DELMELLE** (Tél : 01 40 72 81 89) et avec l'aide efficace et discrète de Claude **BOUY** ainsi que les précieuses suggestions de notre chère Annie (**RICHE**). En général nous avons un ou deux modèles vivants (généralement féminins). Pendant les séances d'atelier nous bénéficions des précieux conseils et guides de Dominique **LOILIER**, professeur d'arts plastiques et épouse de notre camarade et maître Hervé **LOILIER** (67), peintre connu et professeur à l'X. On pratique la peinture à l'huile tous les premiers lundis du mois.

Une participation aux frais de **10€** par séance est à régler sur place. On met à la disposition des participants des chevalets et un rafraîchissement pendant la pause. Il faut simplement apporter à chaque séance d'atelier du papier, du fusain, des crayons, des pinceaux et l'aquarelle (ou de la peinture à l'huile)... suivant les goûts de chacun.

2. EXPOSITION.

L'exposition est annuelle en principe et on y trouve des œuvres de nos membres : aquarelles, peintures, sculptures, gravures, etc...

L'**exposition annuelle** aura lieu cette année à la **salle COURTIEUX** appartenant à la Mairie de **Suresnes** du 5 au 10 Décembre 2005. Notre camarade Joël **LAVAL** (Tél : 01 46 26 29 36) fera parvenir les bulletins de confirmation d'inscription aux exposants et il reste à votre disposition pour tout autre renseignement complémentaire.

Les membres qui souhaitent exposer leurs œuvres à cette exposition sont priés de s'inscrire avec le bulletin-réponse ci-après **obligatoirement avant fin Mai**. Les frais de participation de **55€** sont à régler en même temps que l'inscription. Retenez les dates d'accrochage (Vendredi 2 Décembre) et de décrochage (Lundi 12 Décembre) des œuvres. Les horaires d'ouverture ainsi que la date du vernissage seront communiqués en temps utile aux futurs exposants en même temps que la confirmation d'inscription.

Pour l'année 2006, il sera prévu une **exposition commune Grandes Ecoles** au **Musée Avelines à Saint-Cloud** au premier semestre 2006. Le montage de cette exposition est à charge des Centraliens.

Pour prospecter d'autres salles en réserve pour les années suivantes, nous sollicitons le concours de tous les membres susceptibles de nous aider à trouver d'autres lieux. N'hésitez pas à signaler à **J. LAVAL** les salles ou les responsables des salles d'exposition que vous connaissez.

3. AQUARELLE SUR LE MOTIF.

Afin de rétablir la liste des participants et de refaire une chaîne téléphonique, les membres intéressés par les séances d'aquarelle à l'extérieur sont priés de s'inscrire auprès de la responsable :

Odette **FRYBOURG**, 108 Avenue Félix Faure 75015 PARIS, Tél : 01 45 54 88 45.

Odette nous propose les séances d'aquarelle suivantes au prochain trimestre (15H à 17H) :

- **Vendredi 1er Avril** : Pont du Carrousel, rive droite.
- **Mardi 12 Avril** : Cloître de l'église Saint-Séverin.
- **Mardi 19 Avril** : Pont du Carrousel ou jardin du Musée Bourdelle (tél. à Odette).
- **Mardi 10 Mai** : Ile aux cygnes, pont de Grenelle.
- **Mardi 24 Mai** : passerelle de Solférino.
- **Vendredi 23 Septembre** : Jardins Kahn.

Stage du Week-end du 2 au 6 Septembre 2005 : Nadine Rey-Grange et son mari nous invitent gentiment à Arradon (en Bretagne) pour venir peindre du 2 au 6 Septembre. Contacter rapidement Odette **avant 30 Mai 2005**.

Nota : A titre d'information les fréquentations aux séances d'aquarelle passées sont en moyenne 5 participants par séance.

4. VISITES DE MUSEES ET EXPOSITIONS.

Nous vous proposons ce trimestre-ci, en attendant de trouver une bonne volonté pour succéder au camarade Jean **CORFDIR**, c'est notre dévouée Odette (Tél. : 01 45 54 88 45) qui vous concocte pour le prochain trimestre les visites suivantes dont nous souhaitons avoir votre réponse avant les dates indiquées, si vous voulez y participer:

4.1 Visite de l'exposition « Néo-impressionnisme » au Musée d'Orsay : réponse avant 10 Avril 2005.

- **Mercredi 20 Avril 2005** : RV 11H15
- Prix : **15 €** personne

4.2 Visite du Département de l'Islam au Louvre : réponse avant 10 Avril 2005.

- **Mercredi 11 Mai 2005** : RV à 14h45
- Prix : **15€/personne**

4.3 Visite du Musée Carnavalet – au temps des Merveilleuses : réponse avant 8 Mai 2005.

- **Mercredi 8 Juin 2005** : RV à 14H45
- Prix : **15€/personne**

5 SORTIES.

5.1 Sortie d'une journée à Versailles : réponse avant 15 Septembre 2005.

La visite, prévue pour le 8 Avril, est reportée à la rentrée : **le Vendredi 14 Octobre 2005**. Le programme reste le même : RV à 9h45 au Musée Lambinet, 54 Bd de la Reine- Collections du XVIII^e siècle et histoire de la ville. Déjeuner en groupe. Bus + 5mn de train Versailles Chantier-Petit Jouy. Musée de la Toile de Jouy. 5mn de train. Bus : Versailles Chantiers-RG ou Bus G Versailles Chantiers-RD. Participation par personne : **50€**. Renseignements complémentaires : tél à Odette.

5.2 Sortie d'une journée à Angers : réponse avant 30 Avril 2005.

La sortie est prévue le **31 Mai 2005**. Prendre soi-même ses billets de train. Aller : TGV 8h-9h30. Musée Lurçat et tapisserie contemporaine. Déjeuner en groupe. Visite guidée de la Tenture de l'Apocalypse au Château.

Visites libres des autres musées. Retour : TGV 18h38-20h15 ou 19h38-21h15. Participation par personne: **60€**. Renseignements complémentaires : tél à Odette.

5.3 Séjour de 2 jours à Londres : week-end Samedi 8 et Dimanche 9 Octobre 2005.

Nous avons demandé à l'agence INTERMEDES de nous organiser ce séjour dont le programme détaillé dans l'Annexe sera joint ci-après. Nous serons accompagnés par un conférencier Intermèdes de Paris. Ce séjour est également proposé aux membres du GPX. Priorité aux premiers inscrits, le nombre est limité à 25 participants. Si le nombre de participants dépasse 25, nous pourrions envisager d'organiser un deuxième séjour à des dates à définir ultérieurement.

« **Londres autrement** » : nous vous invitons à découvrir un Londres caché, jalonné de havres de paix dissimulés loin de l'animation de la cité : un porche à franchir et voici la Rotonde des Templiers, entourée de maisons géorgiennes ; plus loin, c'est une église romane cachée par une maison à colombages... Cet autre Londres, c'est aussi celui des prestigieuses collections d'art.

Réponse souhaitée avant 30 Mai 2005 : voir annexe jointe.

4. VOYAGE ANNUEL.

Le voyage annuel « **Croatie – Magie des Pierres de Dalmatie** » du 23 au 29 Juin est annulé, faute de participants. Nous proposons un grand voyage d'automne à la place, d'après les suggestions des quelques membres lors de la soirée « retour de voyage » au mois de février.

6. VOYAGE D' AUTOMNE « La Vallée du Douro et Salamanque » du 18 au 25 Octobre 2005.

Il s'agit d'une **croisière de 8 jour-7 nuits** organisée par PLEINE-VIE du groupe Taitbout-voyage. Nous vous invitons à découvrir *le patrimoine mondial de l'humanité*. Avec ses vignes en terrasses agrippées aux coteaux, ses couleurs changeantes, son fleuve langoureux et ses villages blancs perchés sur les flancs, la vallée du **DOURO** est une vallée spectaculaire, mais aussi le royaume d'un vin mondialement connu. Le programme détaillé est décrit dans l'annexe jointe.

Réponse souhaitée avant 30 Mai 2005 : voir annexe jointe.

7. ASSEMBLE GENERALE : Réservez la date retenue : **30 Novembre 2005, soirée à la Maison des X.**

ARPLASTIX

BULLETIN-REPONSE

3^{ème} CIRCULAIRE 2004/2005

(Partie à envoyer)

Date : _____

Nom/Prénom : _____

Promo : _____

Adresse/Téléphone : _____

/

Parenté : _____

* **s'inscrit aux activités suivantes :**

Réponse avant:30/05/05 - Exposition annuelle à SURESNES (5 au 10/12/05)

(Frais de participation pour les exposants seulement)

nb	pu.	Soit
.....	55 €
.....	15 €
.....	15€
.....	60€
.....	15€
.....	50€

Réponse avant:10/04/05 - Mercredi 20 Avril 05 à 11h15 RV au Musée d'Orsay

Réponse avant:10/04/05 - Mercredi 11 Mai à 14h45 au Louvre

Réponse avant:30/04/05 - Mardi 31 Mai 05 : journée à Angers

Réponse avant:08/05/05 - Mercredi 8 Juin 05 : Musée Carnavalet

Réponse avant:15/09/05 - Vendredi 14 Octobre 05 : sortie à Versailles

Au total =

*Si vous n'aviez pas encore réglé **votre cotisation de l'année 2004-2005**, veuillez ajouter au total ci-dessus votre cotisation de **14 €** par famille.

* **rédige à l'ordre de « Groupe ARPLASTIX » un Chèque d'un TOTAL de.....**

* **envoie ensemble Chèque et Bulletin**

à l'adresse suivante :

Monsieur **Jean DECAURE**
156 Bd MALESHERBES
75017 PARIS

(Tél : 01 43 80 71 69)

- **Signature :** _____
- **Observations :**

(Partie à conserver)

Date : _____

Nom/Prénom : _____

Promo : _____

Adresse/Téléphone : _____

/

Parenté : _____

* s'inscrit aux activités suivantes :

	<u>nb</u>	<u>pu.</u>	<u>Soit</u>
<i>Réponse avant:30/05/05</i> - Exposition annuelle à SURESNES (5 au 10/12/05) (Frais de participation pour les exposants seulement)	55 €
<i>Réponse avant:10/04/05</i> - Mercredi 20 Avril 05 à 11h15 RV au Musée d'Orsay	15 €
<i>Réponse avant:10/04/05</i> - Mercredi 11 Mai à 14h45 au Louvre	15€
<i>Réponse avant:30/04/05</i> - Mardi 31 Mai 05 : journée à Angers	60€
<i>Réponse avant:08/05/05</i> - Mercredi 8 Juin 05 : Musée Carnavalet	15€
<i>Réponse avant:15/09/05</i> - Vendredi 14 Octobre 05 : sortie à Versailles	50€

 Au total =

*Si vous n'aviez pas encore réglé votre cotisation de l'année 2004-2005, veuillez ajouter au total ci-dessus votre cotisation de 14 € par famille.

* rédige à l'ordre de « Groupe ARPLASTIX » un Chèque d'un TOTAL de.....

* envoie ensemble Chèque et Bulletin

à l'adresse suivante :

Monsieur Jean DECAURE
156 Bd MALESHERBES
75017 PARIS

(Tél : 01 43 80 71 69)

- Signature : _____
 - Observations :
-

ANNEXE de la 3^{ème} circulaire 2004-2005

Londres autrement : séjour 2 jours (8 et 9 Octobre 2005)

Premier jour : Samedi 8 Octobre 2005, Paris / Londres, National Gallery, Dulwich Picture Gallery.

Accueil à la Gare du Nord par le conférencier Intermèdes. Trajet à bord de l'Eurostar jusqu'à Londres.

- La matinée commencera par la visite de la **National Gallery**. Consacrée à la peinture européenne, elle se présente comme une collection de Chef-d'œuvre, presque sans point faible, récemment dotée d'une aile réservée à l'école italienne (**la Sainsbury Wing**) que nous visiterons .

Déjeuner dans un pub.

- Nous nous dirigerons ensuite vers Dulwich, au Sud-est de Londres, pour visiter la **Dulwich Picture Gallery** qui a récemment réouvert ses portes après une importante rénovation. Première galerie d'art d'Angleterre ouverte depuis 1811, elle abrite une magnifique collection de grands maîtres de XVII^è et XVIII^è siècles, notamment des œuvres de Rembrandt, Van Dyck, Murillo, Poussin, Gainsborough, Canaletto...

Dîner et nuit à Londres.

Deuxième jour : Dimanche 9 Octobre 2005, Wallace collection, Institut Courtauld.

- Notre matinée sera consacrée à la collection des marquis de Hertford. Ils ont en effet rassemblé au fil des siècles des œuvres de Rembrandt, Gainsborough, Van Dyck, Rubens, Vélasquez, Titien, mais aussi des pièces d'orfèvrerie, des armes... Tout fut cédé à la nation anglaise en 1897 et forme aujourd'hui la **Wallace Collection**.

Déjeuner dans un pub

- L'après-midi nous conduira à **Somerset House**, vaste édifice du XVIII^è siècle, conçu par Chambers. Outre ses décors intérieur exceptionnels, nous y verrons les **chefs-d'œuvre du musée de l'Institut Courtauld** : notamment Rubens, Renoir (*La Loge*), Manet (*Le Bar aux Folies-Bergères*).

Transfert à la gare Waterloo pour prendre l'Eurostar.

Le prix comprend :

- Le transport en Eurostar 2^{ème} classe Paris-Londres-Paris
- L'hébergement (1 nuit) en hôtel 4* type Hesperia Victoria avec un petit déjeuner anglais
- Un dîner à l'hôtel
- Deux déjeuners dans les pubs
- Les transferts en autocar privé durant le séjour selon le programme
- L'accompagnement d'un conférencier Intermèdes au départ de Paris
- Les entrées dans les sites au programme
- L'assurance assistance rapatriement.

Le prix ne comprend pas :

- Les boissons
- Les pourboires
- Les dépenses personnelles
- Les assurances bagages et annulation.

Prix par personne	BASE 15 participants	BASE 20 participants	BASE 25 participants
Base chambre double	452€	408€	382€
Supplément chambre individuelle	37€	37€	37€

Les personnes voulant participer à ce séjour sont priées d'envoyer avant fin Mai 2005 un chèque de réservation de 100€ (cent euros) à Monsieur NGUYEN XUAN PHUC 37 Bld EXELMANS 75016 PARIS en précisant que c'est pour le séjour à Londres. Les futurs participants recevront par retour de courrier le programme détaillé ainsi que le montant du solde à régler directement avec Intermèdes.

Le nombre de participants est limité à 25 pour une commodité des visites avec un conférencier. Priorité aux premiers inscrits. Si le nombre dépasse 50, on envisagera d'organiser un deuxième séjour identique à une autre date.

Bulletin d'inscription au séjour de 2 jours à Londres (8 et 9 Octobre 2005)

(Partie à découper et à envoyer avant fin Mai 2005)

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Fax :

Adresse email :

- S'inscrit au séjour de 2 jours à Londres : oui pour une ou deux personnes (entourer l'option choisie).
- ci-joint un chèque de réservation de 100€(pour une personne) ou de 200€(pour deux personnes).
- envoie avant fin Mai 2005 bulletin d'inscription rempli + chèque de réservation correspondant à

NGUYEN XUAN PHUC, 37 Boulevard EXELMANS 75016 PARIS

Signature :

La croisière d'automne « La Vallée du Douro et Salamanque » de 8 jours-7nuits (18 au 25 Octobre 2005)

Jour 1 : Paris – Porto

Envol de Paris à destination de Porto. Transfert à bord du M/S VASCO DE GAMA. Présentation de l'équipage. Cocktail de bienvenue. En soirée, visite de Porto illuminée (excursion facultative).

Jour 2 : Porto –Regua

Après un petit déjeuner, découverte de Porto (excursion facultative). La 2^{ème} grande ville du Portugal, dont le centre historique est classé patrimoine mondial par l'Unesco : vieux quartiers encore intacts, dédales de ruelles tortueuses, maisons à arcades, église à architecture particulièrement riche. Mais Porto est avant tout la ville du vin de Porto. Les chais s'étendent à perte de vue sur le Douro à Vila Nova de Gaia. Visite d'une des caves les plus fameuses. Retour à bord pour le déjeuner. Navigation jusqu'à Regua. Passage des écluses de Crestuma et de Carrapatello, la plus haute d'Europe, avec 35 m de dénivelé. Arrivée à Regua vers 20h. Dîner à bord suivie d'une soirée dansante ou d'une promenade nocturne (libre) dans Regua.

Jour 3 : Regua – Barca d'Alva

Petit déjeuner, départ pour Vila Real (excursion facultative), ville à architecture religieuse est très variée. Promenade dans les jardins de Solar de Mateus. Départ de la croisière en direction de Pinhao. Retour à bord du bateau à Pinhao pour le déjeuner. Navigation au cœur des vignobles les plus célèbres de Porto, le long de magnifiques collines couvertes de vignes en treille plantées en escalier. Passage des écluses de Valeria et Pocinho. Arrivée à Barca d'Alva dans la soirée. Dîner à bord.

Jour 4 : Vega de Teron

Petit déjeuner puis départ pour Salamanque (excursion facultative), classée au patrimoine mondial par l'Unesco. Cette ville éblouissante de beauté recèle d'extraordinaires trésors architecturaux romains, arabes et chrétiens. Déjeuner à Salamanque. Retour à bord du bateau. Dîner et soirée à bord Vega de Teron.

Jour 5 : Vega de Teron- Ferradosa-Pinhao

Matinée de navigation et petit déjeuner à bord. Passage de l'écluse de Pocinho et Valeria. Déjeuner en croisière. Arrêt à Ferradosa vers 14h. Départ pour l'excursion facultative des « vins de Porto ». Découverte de la route des vignobles et arrêt au belvédère en plein cœur des vignes puis dégustation de vins de Porto dans une quinta. Retour à bord du bateau à Pinhao vers 18h. Possibilité de découvrir librement la vieille gare de Pinhao avec ses splendides « azulejos ». Dîner et soirée de gala à bord.

Jour 6 : Pinhao- Porto

Petit déjeuner et départ de Pinhao en autocar pour Lamego (excursion facultative). Découverte du sanctuaire de Nossa Senhora dos Remedios, puis continuation de la visite, à pied vers les principaux sites médiévaux et la cathédrale. Retour à bord à Regua. Déjeuner en croisière. Après-midi de navigation avec passage de grandes écluses. Arrivée à Porto en fin de soirée. Dîner et soirée fado à bord.

Jour 7 : Porto

Petit déjeuner et matinée libre à Porto. Retour à bord pour le déjeuner. L'après-midi, excursion facultative à Braga, surnommée la « Rome Portugaise » en raison de son architecture sacrée de grande qualité. Retour à bord pour le dîner

Jour 8 : Porto – Paris

Petit déjeuner à bord, débarquement. Transfert vers l'aéroport et envol à destination de Paris.

Prix par personne en cabine double au départ de Paris :

- **Cat 1 pont inférieur : 1131 €.**
- **Cat 2 pont intermédiaire : 1178 €.**
- **Cat 3 pont supérieur : 1188€**
- **Sup single : 190€.**

Les prix comprennent : Le vol aller/retour de Paris/Porto + les taxes d'aéroport (58€) + le transfert aéroport/port/aéroport+la croisière en pension complète du dîner du 1^{er} jour au petit déjeuner du dernier jour+ le logement en cabine double+l'animation+les services de accompagnateur (trice) Pleine Vie de Paris à Paris+un conférencier(cière) durant la Croisière+l'apéritif de bienvenue+la soirée de gala+la soirée de fado à bord+l'assurance assistance-rapatriement frais médicaux offerte.

Sur une base de **40 participants Pleine Vie** (dont nous faisons partie), sont incluses également les prestations suivantes :

- boissons aux repas : ¼ de vin ou ½ bouteille d'eau ou 1 bière
- pourboires inclus
- conférencier et accompagnateurs Pleine Vie inclus.

Les prix ne comprennent pas : l'assurance annulation, les excursions facultatives et les dépenses personnelles.

Forfait des 7 excursions facultatives : 158€ par personne (à réserver dès l'inscription).

Les personnes qui désirent participer à cette croisière d'automne sont priées de s'inscrire avec le bulletin d'inscription ci-après accompagné d'un chèque de réservation de 400€ pour une personne ou de 800€ pour deux personnes à envoyer avant la fin de Mai 2005 à M. NGUYEN XUAN PHUC, 37 Boulevard EXELMANS 75016 PARIS. Nous mettrons en contact en temps utile les futurs participants avec Pleine-Vie pour les formalités du voyage ainsi que le règlement du montant du solde.

Bulletin d'inscription à la croisière d'automne du 18 au 25 Octobre 2005

(Partie à découper et à envoyer avant fin Mai 2005)

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Fax :

Adresse email :

- s'inscrit à la croisière d'automne du 18 au 25 Octobre 2005 : pour 1 ou 2 personnes (entourer l'option choisie)
- envoie avant fin Mai 2005 **bulletin d'inscription rempli + Chèque de réservation de 400€(pour 1 personne) ou chèque de réservation de 800€(pour 2 personnes)** à

NGUYEN XUAN PHUC, 37 Boulevard EXELMANS 75016 PARIS

Signature :

